LAURA ROMERO

ESTATURA: 1,67 cm COLOR PELO: CASTAÑO

PESO: 52 KG COLOR OJOS: MARRÓN

IDIOMAS: VALENCIANO; INGLÉS HABILIDADES: VERSO; DANZA

### CINE/TV

2019:

**LA BODA DE ROSA**. Largometraje. Dir: Icíar Bollaín. Reparto.

2018

**Viva la vida** Largometraje dirigido por Jose Luis García Berlanga. ***Protagonista.***

**La vall**  Serie de Á punt dirigido por Pau Martínez y Anna Ramos. Reparto fijo principal. Prod. Mediterraneo Media

2017

**Los galgos** Cortometraje dirigido por Iñaki Sánchez. Protagonista. Prod. Filmeu

2012

**Don Quijote y sus demonios** Cortometraje dirigido por Simón Fariza. Secundario. Prod. Terreta Films

**Poesía Carnal** Cortometraje dirigido por Guillermo Alcalá. Protagonista.

2006

**Maniátics** Serie Canal 9 dirigido por Carles Alberola. Figuración Especial.

**TEATRO**

2019

**Todo verde** Monólogo de Santiago Loza / Dir: Alejandro Tortajada

**Anna i la màquina del temps**  Dir: Cristina Fernandez / Anna / Dacsa produccions

2018

**El jardí del cirerers** de Antón Txekjov / Dir: Joan Peris / Ania / Prod. Teatre Micalet

**Ser**  Creación colectiva / Protagonista / Prod. Tábula Rasa

**Nosaltres les fusterianes** Lectura dramatizada / Dir: Manolo Molins

**Lennin**  Lectura dramatizada / Dir: Aurelio Delgado / Prod. Carme Teatre

2017

**La Borda** Lectura gramatizada / Dir: Aurelio Delgado / Prod. Carme Teatre

**Vives** Dir: Gabriel Ochoa / Protagonista / Prod. El punto G

2016

**Please Continue, Hamlet** Dir: Roger Bernat / Ofelia

**Pobres Flors** Lectura dramatizada / Dir: Aurelio Delgado / Prod. Carme Teatre

**La isla del hombre lagarto** Dir: Marino Muñoz / Ayte dirección / Prod. Tábula Rasa

**La mujer del pastor** Lectura dramatizada / Dir: Salva Bolta / Prod. Tercera Setmana

**La mona** Dir: Javier Sahuquillo / Protagonista / Prod. Perros Daneses

2015

**Éxodo** Dir: Roberto Cerdá

**El desván de Shakespeare** Dir: Juanjo Prats / Protagonista / Prod. Micomicona

**La niña de plata** Dir: Fran Guinot / Niña de Plata / RESAD

2014

**Nosotros no nos mataremos con pistolas** Dir: Victor Sánchez / Protagonista / Prod. Tábula Rasa y Wichita Co.

**¿M’esperarás?** Dir. Carles Alberola y Carles San Jaime / Protagonista / Prod. Albena Teatre

**Fedra** Dir. Javier Sauquillo / Hipólito / Prod. Perros Daneses

**La cortesía de España** de Lope de Vega / Dir: Josep María Mestres / Prod. CNTC

2013

**De títulos** Dir. Laura Romero / Protagonista / Prod. Tábula Rasa

**La noche Toledana** de Lope de Vega / Dir: Carlos Marchena / Prod. CNTC

2012

**Perfiles** Creación colectiva / Prod. Tábula Rasa

**Rey Lear** Dir: Ximo Flores / Cordelia / Prod. TGV

2011

**La Gaviota** Dir: Eduardo Vasco / Nina / Prod. TGV

**La Joia** Lectura dramatizad / Dir: Marc Artigau

**Obscure** Dir: Marc Martinez

2010

**Hamlet retrato de familia** Dir: Ximo Flores / Ofelia / Prod. TGV

**Cíclido Amarillo** Dir: Ximo Flores / Prod. Teatro de los Manantiales

2009

**Ground Cero** Dir: Ximo Flores / Prod. Teatro de los Manantiales

2008

**Especulaciones** Dir: Ximo Flores / Prod. Teatro de los Manantiales

2007

**Celebración de la Copa** Lectura dramatizada / Dir: Jorge Picó / Prod. ESAD Valencia

2006

**Cachorros** Dir: Alejandro Jornet / Prod. ESAD Valencia

**FORMACIÓN**

2017

**9ht Michael Chejov International Summer Academy in Grozjan**

2014

**Formación de la Joven compañía Nacional de Teatro Clásico**

2010

**Interpretación textual con Jorge Eines**

2009

**Licenciada en Arte Dramático por Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia**

2005

**Escuela del actor de Valencia**

2004

**Graduada en Danza Clásica por Conservatorio Profesional de Danza de Valencia**

**…………………………………………………………………………........**

2019

Interpretación con Francesco Carril

2018

Interpretación con Jaume Pérez

2017

Interpretación ante la cámara con Cristina Perales

9ht Michael Chejov International Summer Academy in Grozjan

Cómo hacer los malos con Greg Hicks y Grumeolot

Palabra, cuerpo e imaginación con Pedro Casablanch.

Taller de danza Asymmetrical motion con Lucas Condró.

Entrenamiento actoral Actuar las preguntas con Pablo Messiez

2016

Módulo1 técnica Meisner con Laura Moise

Interpretación ante la cámara con Carles Vila

Entrenamiento actoral Actuar las preguntas con Pablo Messiez

2015

Taller Odin Teatret con Roberta Carreri

2014

Entrenamiento actoral con Arnold Taraborrelli

2011

Teatro físico con Los corderos

2010

Técnica Lecoq con Lilo Baur

2009

Interpretación con Raúl Serrano

2008

Técnica Lecoq con Jorge Picó

2007

Lenguaje corporal con Eva Zapico

Interpretación con la compañía Laví e Bel

2006

Interpretación (Pirandello) con Paolo de Vita

Interpretació con Jose Manuel Casany.

2005

Taller de creación colectiva con Espe López y Oskar Gomez.

Clown con Jesús Jara.

Técnica Lecoq con Mar Navarro.

Técnica Roy Hard con Andrés Hernandez.

**OTROS ESTUDIOS**

2010

Pensar la escena contemporanea con Carolina Boluda. Centro de estudios transversal aplicado a la escena.

2007

Canto con Fulgenci Mestres, Maria José Perís

2006-2017

Danza butoh impartido por Juschka Weigel

Danza contemporánea con Lucas Condró, Robert Poole, Toni Aparisi, Eva

Bertomeu, Daniel Abreu, Marcus Von Watchtel, Jordi Cortés, Tomé Araujo, Santi de la Fuente, Juan Pinillos entre otros.

Danza acrobática Cuerpo a cuerpo con Roseta Plasencia y Sebastian Rowinsky.

2005-2009

Mimo corporal dramático con Maite Villar, Thomas Leabhart, MOVEO, Lange

Fou, Corinne Soum, Steven Wasson, Kentaro Suyama.